

Efecto del método lúdico en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de una institución educativa inicial de Oxapampa-Perú

Effect of the playful method on the development of gross motor skills in children from an initial educational institution in Oxapampa-Perú

Carmen Cecilia Rapray Laveriano ^a carmencita.ccr1@gmail.com
Carlos Manuel Ferrer Quispe ^b CMFO@hotmail.es
Carlos Alberto López Marrufo ^c perucalma@gmail.com

^a Docente de la institución educativa inicial N° 0043 “Santa Teresita”-Constitución, Oxapampa, Cerro de Pasco, Perú

^b Docente de pregrado de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía-Ucayali, Perú

^c Docente de pregrado de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía y de la institución educativa Francisco Bolognesi-Ucayali, Perú

Recibido: *Enero/06/2021* • Aceptado: *Marzo/02/2021* • Publicado: *Abril/30/2021*

RESUMEN

En esta investigación de diseño pre-experimental, se enfatizó en resolver la problemática del desarrollo de la motricidad gruesa a partir de la aplicación del método lúdico en escolares de 4 años de una institución educativa del nivel inicial. Se consideró enfoques teóricos esenciales como los de Claparede y Piaget. En este sentido, se desarrolló un conjunto organizado de experiencias de aprendizaje, con una población muestral constituida por 20 alumnos de 4 años de educación inicial y se utilizó como instrumento una lista de cotejo validada mediante juicio de expertos. El principal resultado fue que se observó una mejora sustancial en los escolares sujetos de la investigación en la diferencia de medias entre el posttest y el pretest, cuya sig.= 0.00, se concluye, entonces, que el método lúdico tuvo un efecto favorable en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 4 años de la muestra, pues se evidenció que el 85% de los niños obtuvo el nivel Logrado.

Palabras clave: Método lúdico; motricidad gruesa.

ABSTRACT

In this pre-experimental design research, emphasis was placed on solving the problem of gross motor development from the application of the playful method in 4-year-old schoolchildren from an initial level educational institution. Essential theoretical approaches such as those of Claparede and Piaget were considered. In this sense, an organized set of learning experiences was developed, with a sample population consisting of 20 students with 4 years of initial education, and a checklist validated by expert judgment was used as an instrument. The main result was that a substantial improvement was observed in the school subjects of the research in the difference of means between the posttest and the pretest, whose sig.= 0.00, it is concluded, then, that the playful method had a favorable effect on the development of gross motor skills in the 4-year-old children of the sample, as it was evidenced that 85% of the children obtained the Achieved level.

Key Words: Playful method; gross Motricity.

INTRODUCCIÓN

Una de las falencias de las docentes de educación inicial y del primer ciclo de educación primaria es la deficiente formación de la motricidad, tanto gruesa como fina, aun cuando una apropiada formación de esta es esencial para la vida futura del ser humano, es decir, la no formación, formación limitada u óptima de la motricidad ejerce influencia y hasta determina el éxito académico y social de la persona cuando sea niña, joven o adulta. Específicamente, la formación deficiente de la motricidad gruesa tiene su correlato en la carencia de hábitos para realizar ejercicios físicos o para desplazarse, así como en la poca fortaleza física que poseen ciertas personas en diferentes edades, sea escolar, universitaria o laboral, y por lo general se atribuye este problema solo a causas inmediatas como la inercia o sedentarismo del que han hecho un hábito las personas; sin embargo, esta realidad es consecuencia, se reitera, de una formación de la motricidad con falencias.

El hecho de pensar en causas que se relacionan con la vida de cada persona adulta como factor de deficiente formación de la motricidad gruesa es un equívoco. Muchas de nuestras fortalezas y debilidades físicas y psíquicas existen como consecuencia de una educación inicial con limitaciones formativas y con problemas didácticos en la educación de la motricidad gruesa, según se comprende de lo sostenido por Esteves et al. (2018).

Precisamente, para formar adecuadamente la motricidad, en esta investigación se propuso el método lúdico, pues si bien se puede aportar, también, por el juego libre, al hacerlo de manera sistematizada se focaliza la actividad en el desarrollo de un aspecto en particular; así, el juego, que es una actividad espontánea, natural y predilecta en el infante, se organiza y canaliza hacia la educación de la motricidad gruesa, de manera que no es necesario tergiversar el desarrollo evolutivo del menor, sino, más bien aprovechar sus condiciones y cualidades innatas para enseñarle y fortalecer su motricidad gruesa.

Otro problema es que el tiempo que los padres de familia o los docentes le dedican para que los niños hagan las diversos tipos de ejercicios físicos por medio actividades motoras para desarrollar la motricidad gruesa es insuficiente y, a veces, nulo, siendo estas acciones necesarias para que el alumno de educación inicial se fortalezca y adquiera dominio de sus capacidades físicas y fisiológicas y desarrolle seguridad de sí mismo; de esta manera, para que los niños pueden interactuar por medio del juego no es suficiente que sea solo en la casa, sino debe aprovecharse la escuela, ya que se dispone del tiempo adecuado para un mejoramiento de sus movimientos; sin embargo, esto requiere de una coordinación importante y profunda entre la maestra y los padres de los estudiantes a su cargo, por lo menos. Una mala formación o educación de la motricidad puede generar dispraxia, disgrafía o dislexia, este es un problema de aprendizaje relacionado con lo motriz; esto afecta en su modo de desarrollo en la escritura en su maduración y en sus aprendizajes, este es un gran problema porque al no madurar normalmente podría no hablar bien o caminar o correr o saltar bien a medida del tiempo (Fuentes, 2017).

Esta investigación precisamente pretende contribuir con la superación de este problema a partir de la aplicación del método lúdico en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 años de la institución educativa inicial N° 0043 “Santa Teresita”, Constitución-Oxapampa; en consecuencia, la hipótesis general que se demostró fue que existe un efecto significativo del método lúdico en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial referida.

Baque (2013) concluyó que “El trabajo de actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa tendrá como fin incentivar a los niños y niñas la práctica de los juegos y actividades que beneficien su salud.” (p. 105). Además, Pérez (2015) sostiene que “Se identificó que los juegos tradicionales infantiles que ayudan al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años son los juegos tradicionales infantiles de persecución siendo los siguientes: Rayuela, Gato y ratón, Yermis, El rey dice, Los países, Ensacados y La Soga.” (p. 83). También, Fernández (2015) concluyó que los niños y niñas poseen evidentes

deficiencias en el desarrollo de sus capacidades en motricidad gruesa y hay un deficiente empleo de lo lúdico por parte de las docentes.

Así mismo, Díaz, Flórez & Moreno (2015) concluyeron que con los juegos “Se logró que los estudiantes desarrollen el equilibrio y la coordinación al realizar actividades que impliquen manipulación y desplazamientos.” (p. 51). Así mismo, Amasifuén & Utia (2014) concluyeron que, gracias a los juegos, “Respecto a los resultados del post-test del grupo experimental, se observa que, de los 30 niños de la muestra, el 100% ha obtenido el calificativo A (logro previsto).” (p. 70). También, Tarazona (2015) determinó que “El programa de los juegos motores influye significativamente para desarrollar la coordinación dinámica gruesa (correr, lanzar, saltar y bailar) 6 años de edad de la LE. P. Catedráticos Chupaca.” (p. 86). Atúncar & Gonzales (2017) refieren “Que la estimulación a través del juego de coordinación y el equilibrio de acuerdo a los resultados obtenidos conducen al niño al descubrimiento, dominio y transformación del mundo, y adoptar adecuadamente las diferentes posiciones teniendo en cuenta su edad cronológica. (además,) Los niños a través de los juegos lograron superar dificultades con seguridad, equilibrio y destrezas, en las diferentes actividades teniendo en cuenta su lado dominante.” (p. 61).

Choy (2016) manifiesta que “Las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo de la motricidad en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa inicial Gotitas de amor, Manantay-Ucayali, pues la significatividad del resultado fue Sig.=0.018, se considera entonces una influencia significativa (...).” (p. 46); se afirma, entonces, que lo lúdico es sustancial y relevante para potenciar la motricidad, por lo que se corrobora la necesidad de esta investigación. También, Doroteo (2016) afirma que “Luego de aplicar las actividades plásticas basadas en el enfoque colaborativo utilizando material concreto en las sesiones de clase con los estudiantes del ámbito de estudio, la mayoría de los niños de cinco años se ubica en un nivel de logro previsto en sus aprendizajes y solo una minoría se ubica en un nivel de proceso (...).” (p. 75). Mori & Ríos (2016) concluyeron que “(...) las experiencias de participación comunitaria y promoción comunal en la construcción del

huerto escolar en la institución educativa inicial bilingüe de la comunidad Shipibo-Konibo de Nuevo San Juan Km.13-2014, fue aceptada y se respondieron a los principios y la encaminarían (sic) de estos, como en las de implementación, cuidado y construcción se consideró la esencialidad en el huerto escolar.” (p. 49, 50). En esta experiencia se conflujo, además la participación de los niños y niñas, quienes denotaron un apropiado desempeño físico en el trabajo realizado con el biohuerto. Finalmente, Pretell (2018) concluyó que “La aplicación del programa de fortalecimiento de la inteligencia corporal kinestésica desarrolla las habilidades motrices en niños de tres y cinco años en los Programas no escolarizados PRONOEI II Ciclo-Sector “La Hoyada” - Pucallpa 2017.” (p. 72).

Respecto de la motricidad gruesa, se define como “la capacidad del cuerpo para integrar la acción de los músculos largos con objeto de realizar unos determinados movimientos: saltar, correr, trepar, arrastrarse, etc.” (Jiménez y Jiménez, citados por Alonso, 2018: 232). Piaget (2005) sostiene que la etapa de educación infantil en general, es una etapa de continuo movimiento que debe ser canalizado por el educador mediante una metodología basada fundamentalmente en el juego, éste se presenta ante el niño otorgando infinidad de experiencias y vivencias que le llevarán a adquirir aprendizajes de un modo muy motivador y a la vez significativo para él. Piaget distingue tres tipos de conocimientos que el sujeto-niño puede poseer de forma equilibrada, siempre que se aplique una adecuada integración metodológica, éstos son los siguientes: el físico, el lógico-matemático y el social. El conocimiento físico es el que pertenece a los objetos del mundo natural; se refiere básicamente al que está incorporado por abstracción empírica, en los objetos. En esta etapa el niño (de los 5 a los 7 años) se hace más capaz de mostrar el pensamiento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién adquirida de reversibilidad le permite intervenir mentalmente una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente. El niño también es capaz de retener mentalmente dos o más variables cuando estudia los objetos y concilia datos aparentemente contradictorios. Se vuelve más sociocéntrico; cada vez más conciencia de la opinión de otros. Estas nuevas capacidades mentales se demuestran por un rápido incremento en su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos (número, cantidad) a través

de los cambios de otras propiedades y para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos. Las operaciones matemáticas también surgen en este período. El niño se convierte en un ser cada vez más capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el pensamiento infantil está limitado a cosas concretas en lugar de ideas.

En cuanto al método lúdico, para Mendoza, Tijerino y Espinoza (2018), este es el conjunto “todas aquellas actividades creativas que favorecen el aprendizaje integral de las personas permitiendo la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades de manera dinámica, siendo esta, una herramienta que aporta y da mejores respuestas para un aprendizaje significativo y permite despertar la motivación e imaginación de las personas” (p. 17). Ausubel (2000) postula que el ser humano tiene la disposición de aprender de verdad sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para salir premiado, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.

En este aprendizaje el maestro se convierte solo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro el alumno almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo o sea importante y relevante en su vida diaria. El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc.) en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades.

Este tipo de aprendizaje es aquel que va en pro del fortalecimiento de todas aquellas actitudes biopsicosocioafectivas de los seres humanos a través de la aplicación de estrategias basadas en la apreciación de la realidad por medio de las experiencias propias y lógicas y los canales sensoriales. Los talleres o cualquier actividad que involucre la participación del alumno y la aplicabilidad de lo aprendido resultarán significativos; además, Claparede (2005) explica que el juego tiene por función permitir al niño realizar su yo, desplegar su personalidad, desarrollar su aprendizaje, seguir espontáneamente. Para Claparede, el juego se define por la forma de interactuar de quien juega. Es una actitud del organismo ante la realidad. La clave del juego es la ficción. Todo ser humano tiene la necesidad vital de saber, de investigar, de trabajar; el niño lo toma muy en serio porque representa un reto. Para él el eje de la educación era la acción y no solo la instrucción. Menciona que el resorte de la educación es el interés, no el castigo ni la recompensa. Opinaba que los exámenes debían ser suprimidos y sustituidos por una apreciación de trabajos individuales realizados durante el año, o por pruebas adecuadas.

METODOLOGÍA

Respecto de la experiencia desarrollada en las 14 semanas, aplicando el método lúdico, se sistematizaron juegos que por costumbre los niños (entre la mayoría mestiza e indígenas ashánincas) de la zona donde se desarrolló la experiencia; es decir, danzas, rondas, empleo de semillas y cascarilla de aguaje, semillas de ungurahui, palillos propios del desprendimiento de ramas de los árboles de lugares cercanos y el ambiente libre extra áulico fueron empleados, entre otros, como recursos para el trabajo de la motricidad gruesa, aprovechando lo visual y auditivo en relación con la coordinación con elementos sonoros y puntos de focalización (truncos de árboles, hojas secas de almendros o figuras geométricas trazadas con ramas-cuñas en la tierra); así mismo, la coordinación espacial, aprovechando la lateralidad, para lo cual los movimientos de los niños eran precisados a través del sonido del silbato.

Aprovechando el suelo arcilloso, los niños elaboraban pequeñas esculturas para poder realizar juegos de puntería o escollos para sortear en los diferentes tipos de desplazamiento (carreras, saltos, danzas y otros).

A partir de la comunicación previa de la experiencia, la participación de los padres de familia fue importante, debido a que guiaban a los niños en los trabajos que se iban a desarrollar en la fecha siguiente, sobre todo en el manejo de la arcilla y la elaboración de productos de hojas secas y ramas (conos, armazones o bastones); por lo que la participación conjunta entre docentes y la familia es importante para el logro de las innovaciones didácticas que se desarrollen en la escuela.

El tipo de estudio fue aplicado, porque mediante el empleo de un estímulo (Variable independiente), se modificó la realidad o comportamiento de una variable (Variable dependiente), transformando un sector de la realidad (Carrasco, 2005). El método fue inductivo-deductivo, pues se distinguen cuatro pasos esenciales: la observación de los hechos para su registro; la clasificación y el estudio de estos hechos; la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización; y la contrastación. El diseño de investigación fue pre-experimental, en coherencia con Hernández, Fernández y Baptista (2014), porque se utilizó el criterio de repetición, obviándose el de control local y el de aleatorización. Se utilizó una población muestral, conformada por 20 alumnos de 5 años de la institución educativa N° 0043 “Santa Teresita”, Constitución – Oxapampa en el departamento de Cerro de Pasco.

La técnica fue la observación y el instrumento una lista de cotejo que permitió recabar información sobre el nivel de motricidad gruesa de manera directa (Chiroque, 2006). El tratamiento estadístico siguió el método fue cuantitativo, porque los datos recolectados se codificaron, cuantificándose para su procesamiento (Barreto, 2006). En coherencia con Barreto se realizaron los siguientes procedimientos: elaboración de base de datos y tablas comparativas de distribución de frecuencias (GE/Pretest-Postest).

RESULTADOS

Tabla 1

Comparativo: Motricidad gruesa Pretest-Postest

	Motricidad gruesa Pretest		Motricidad gruesa Postest	
	fi	%	fi	%
Inicio [10-20]	17	85,0%	0	0,0%
Proceso [21-25]	3	15,0%	3	15,0%
Logrado [26-30]	0	0,0%	17	85,0%
Total	20	100,0%	20	100,0%

En cuanto a la variable Motricidad gruesa, en el pretest: 85% se ubicó en el nivel Inicio, mientras que 15% en el nivel Proceso; en cuanto al postest: 85% se ubicó en el nivel Logrado, mientras que 15% se ubicó en el nivel Proceso, en la sede de estudio.

Tabla 2

Comparativo: Visuales Pretest-Postest

	Visuales Pretest		Visuales Postest	
	fi	%	fi	%
Inicio [3-6]	17	85,0%	1	5,0%
Proceso [7-8]	3	15,0%	13	65,0%
Logrado [9]	0	0,0%	6	30,0%
Total	20	100,0%	20	100,0%

En cuanto a la dimensión Visuales, en el pretest: 85% se ubicó en el nivel Inicio, mientras que 15% en el nivel Proceso; en cuanto al postest: 65% se ubicó en el nivel Proceso, 30% se ubicó en el nivel Logrado y 5% en el nivel Inicio, en la sede de estudio.

Tabla 3

Comparativo: Auditivas Pretest-Postest

	Auditivas Pretest		Auditivas Postest	
	fi	%	fi	%
Inicio [3-6]	16	80,0%	2	10,0%
Proceso [7-8]	4	20,0%	10	50,0%
Logrado [9]	0	0,0%	8	40,0%
Total	20	100,0%	20	100,0%

En cuanto a la dimensión Auditivas, en el pretest: 80% se ubicó en el nivel Inicio, mientras que 20% en el nivel Proceso; en cuanto al postest: 50% se ubicó en el nivel Proceso, 40% se ubicó en el nivel Logrado y 10% en el nivel Inicio, en la sede de estudio.

Tabla 4

Comparativo: Lateralidad Pretest-Postest

	Lateralidad Pretest		Lateralidad Postest	
	fi	%	fi	%
Inicio [4-8]	15	75,0%	0	0,0%
Proceso [9-10]	5	25,0%	5	25,0%
Logrado [11-12]	0	0,0%	15	75,0%
Total	20	100,0%	20	100,0%

En cuanto a la dimensión Lateralidad, en el pretest: 75% se ubicó en el nivel Inicio, mientras que 25% en el nivel Proceso; en cuanto al postest: 75% se ubicó en el nivel Logrado, mientras que 25% se ubicó en el nivel Proceso, en la sede de estudio.

Tabla 5

Prueba t para muestras emparejadas

	Diferencias emparejadas			t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio			
Par 1 Motricidad gruesa Pretest - Motricidad gruesa Pos test	-1.700	.470	.105	-16.170	19	.000
Par 2 Visuales Pretest - Visuales Pos test	-1.100	.718	.161	-6.850	19	.000
Par 3 Auditivas Pretest - Auditivas Pos test	-1.100	.718	.161	-6.850	19	.000
Par 4 Lateralidad Pretest - Lateralidad Pos test	-1.500	.513	.115	-13.077	19	.000

El estadístico t para muestras emparejadas con la finalidad de corroborar la influencia significativa que se colige en los resultados descriptivos mostrados entre las tablas 1 a la 4.

El resultado en cuanto a la variable Motricidad gruesa indica un resultado $t = -16.170$ y una $Sig. = 0.000 \leq 0.05$, lo que significa una influencia altamente significativa por parte de la variable independiente.

DISCUSIÓN

Los resultados que se evidencia en la tabla 1, los que evidencian que el método lúdico favorece el desarrollo de la motricidad gruesa, concuerdan con los resultados de Baque (2013), quien concluyó que las actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa tienen beneficios para aprender y para la salud de los niños; Además, Amasifuén & Utia (2014) también llegaron a la conclusión que las actividades lúdicas sí mejoran la motricidad; al igual que Choy (2016). Estos resultados se sustentan en lo referido por Claparede (2005) y Ausubel (2000), pues se comprende que la naturaleza lúdica de las acciones recreativas provee aprendizajes significativos.

Además, las tablas de la 2 a la 4 también manifiestan un desarrollo sustancial de las dimensiones visual, auditiva y lateralidad de la motricidad gruesa en los niños de 4 años con los que se llevó a cabo la experiencia; en coherencia con lo obtenido por Pérez (2015), quien concluyó que los juegos tradicionales infantiles que mejor ayudan al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños son los juegos tradicionales infantiles de persecución. Tarazona (2015) sostiene, por su parte, que el programa de los juegos motores influye significativamente para desarrollar la coordinación dinámica gruesa; además, Doroteo (2016) explica que las actividades plásticas basadas en el enfoque colaborativo utilizando material concreto son eficaces en la mejora de la motricidad. Es que el niño, según Piaget (2005) vincula sus acciones concretas con los afectos provistos con el juego.

En atención a los resultados de las dimensiones de la motricidad gruesa señaladas, Ramírez (2016) confirma la necesidad de lo lúdico, pues concluyó que los niños de su muestra poseían un bajo nivel de motricidad gruesa; Fernández (2015) concluyó los niños y niñas poseen evidentes deficiencias en el desarrollo de sus capacidades en motricidad gruesa y hay un deficiente empleo de lo lúdico por parte de las docentes; así, Mori & Ríos (2016) concluyeron que acciones más concretas motivan la participación de los niños y niñas y su desarrollo físico. Piaget (2005) y Ausubel (2000) refrendan que el desarrollo de las acciones concretas, guiadas apropiadamente, motivan lo significativo de los aprendizajes; también, Díaz, Flórez & Moreno (2015) concluyeron que los juegos fortalecen la motricidad gruesa; Atúncar & Gonzales (2017) confirman los resultados, pues también las actividades lúdicas permitieron que los niños de su población mejoren sustancialmente sus capacidades de motricidad gruesa; Pretell (2018), también ha confirmado que el juego es benéfico para el desarrollo motriz. Se sostiene, entonces, que, como lo refieren Piaget (2005) y Claparedo (2005), las actividades lúdicas que confluyan lo afectivo y el fortalecimiento físico, contribuyen con la consolidación de la vida misma del niño.

En la tabla 5 se conforma los resultados obtenidos, pues, en efecto, la prueba t para muestras emparejadas permite afirmar la influencia favorable del método lúdico en el desarrollo de la motricidad gruesa y en sus dimensiones –visual, auditiva y lateralidad-.

CONCLUSIONES

Se concluye que existe un efecto significativo del método lúdico en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial N° 0043 “Santa Teresita”, Constitución - Oxapampa, pues la mejora, según el postest, en relación al pretest, en el nivel logrado se corrobora con el resultado sig.= 0.00.

Además, se concluye que existe un efecto significativo del método lúdico en el desarrollo, auditivo y de la lateralidad en niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial donde se desarrolló la investigación, pues la también la mejora, según el postest, en relación al pretest, en el nivel logrado se confirma con el resultado sig.= 0.00.

REFERENCIAS

- Alonso, D. (2018). Desarrollo de las habilidades motrices de las personas con discapacidad intelectual a través del proceso cognitivo. *Arte y Salud*, 19, 225-244. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6257564.pdf>
- Amasifuén, F. & Utia, I. (2014). *Efectividad de un programa de juegos variados en la mejora de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la I.E.I. N° 657 “Niños del Saber” del distrito de Punchana-2014*. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, Loreto.
- Atúncar, D. & Gonzales, C. (2017). *El juego en la estimulación de la motricidad gruesa en niños de 5 años de edad de la I.E.P “Virgen de Chapi”*. Tesis de titulación. Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica.
- Ausubel, D. (2000). *Adquisición y retención del conocimiento*. Barcelona: Paidós.

- Baque, J. (2013). *Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de primer año de educación básica de la Unidad Educativa Fiscomisional Santa María del Fiat, Parroquia Manglaralto, Provincia de Santa Elena, Periodo Lectivo 2013-2014*. Tesis de licenciatura. Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador.
- Barretero, C. (2006). *Estadística básica. Aplicaciones*. Chimbote: Utex.
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Choy, J. (2016). *Influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo de la motricidad en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial Gotitas de amor, Manantay-Ucayali*. Tesis de doctorado. Universidad César Vallejo, Trujillo.
- Chiroque, S. (2006). *Análisis y diseño de instrumentos de investigación en Educación*. Lima: Universidad Peruana Unión.
- Claparede, E. (2005). *La educación funcional*. Madrid: Espasa-Calpe S.A.
- Díaz, A., Flórez, A. & Moreno, Z. (2015). *Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa en los niños de preescolar de la Institución Educativa Bajo Grande-Sahagún*. Tesis de titulación. Fundación Universitaria Los Libertadores, Colombia.
- Doroteo, M. (2016). *Aplicación de actividades plásticas basadas en el enfoque colaborativo utilizando material concreto para desarrollar la habilidad motriz fina en los niños de 5 años de edad de educación inicial de la Institución Educativa N° 292 del distrito de Neshuya-Ucayali, 2016*. Tesis de licenciatura. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Pucallpa.
- Esteves, Z., Toala, V., Poveda, E. et al. (2018). La Importancia de la Educación Motriz en el proceso de enseñanza de la lecto – escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero. *INNOVA Research Journal*, 3(8), 155-167.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6777533.pdf>
- Fernández, E. (2015). *Análisis de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas del primero de básica del Centro Educativo “Amable Arauz”, de la Parroquia de Conocoto, durante el año lectivo 2014-2015*. Tesis de licenciatura. Universidad de las Fuerzas Armadas, Ecuador.

- Fuentes, A. (2017). Relación existente entre dislexia y psicomotricidad. Escuela en la Nube. <https://www.escuelaenlanube.com/dislexia-y-psicomotricidad/>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Mendoza, E., Tijerino, M. y Espinoza, M. (2018). *Metodologías lúdicas empleadas en el proceso enseñanza- Aprendizaje a los niños atendidos en el Ministerio Luz y Sal, ciudad Darío, Matagalpa, II semestre 2017*. Trabajo de investigación de titulación, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. <https://repositorio.unan.edu.ni/10153/1/6931.pdf>
- Mori, I. & Ríos, L. (2016). *Experiencias de participación comunitaria y promoción comunal en la construcción del huerto escolar en la institución educativa inicial bilingüe de la Comunidad Shipibo-Konibo de Nuevo San Juan Km. 13-2014*. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Ucayali.
- Pérez, C. (2015). *Los juegos tradicionales infantiles de persecución y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años de edad de la Unidad Educativa “Hispano América” del Cantón Ambato*. Tesis de licenciatura. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.
- Pérez, I. (2000). *Las habilidades sociales: Educar hacia la auto regulación*. España: Horsori.
- Piaget, J. (2005). *Inteligencia y afectividad*. Buenos Aires: Aique.
- Pretell, M. (2018). *Programa de fortalecimiento de la inteligencia corporal kinestésica en el desarrollo de habilidades motrices en niños de tres a cinco años en los Programas no escolarizados PRONOEI II Ciclo, Sector La Hoyada-Pucallpa 2017*. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía, Ucayali.
- Tarazona, G. (2015). *Juegos motores para el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa en niños de 6 años de edad de la I.E.P. Catedráticos Chupaca*. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional del Centro, Junín.



Efecto del método lúdico en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de una institución educativa inicial de Oxapampa-Perú (Carmen Cecilia Rapray – Laveriano)
Por [Revista Kolpa](#) se encuentra bajo una [Licencia Creative Commons–No Comercial–Sin Derivadas 3.0 Uported](#).